

2. *Марей А.* Цифровизация как изменение парадигмы [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.bcg.com/ru-ru/about/bcg-review/digitalization.aspx>.
3. *Никулина Т. В.* Информатизация и цифровизация образования, понятия, технологии, управление / Т. В. Никулина // Педагогическое образование в России. 2018. № 8 (107). С.107–114.
4. *Соболев А. Б.* Меняйся или уходи. Цифровое образование бросает вызов преподавателям вуза [Электронный ресурс] / А. Б. Соболев // Электронная газета «Поиск». 2018. № 1-2. Режим доступа: <http://www.poisknews.ru/theme/edu/31969/>.
5. *Цифровизация* [Электронный ресурс] // Викисловарь. Режим доступа: <https://ru.wiktionary.org/wiki/цифровизация>.
6. Цифровизация образования в России и мире [Электронный ресурс] // Аккредитация в образовании: электронный журнал. № 98 от 25.10.2017. Режим доступа: http://akvobr.ru/cifrovizaciya_obrazovaniya_v_rossii_i_mire.html.
7. *Игнатова Н. Ю.* Образование в цифровую эпоху: монография / Н. Ю. Игнатова. Нижний Тагил: НТИ (филиал) УрФУ, 2017. 128 с.
8. *Sánchez J., Salinas A., Contreras D., Meyer E.* Does the new digital generation of learners exist? A Qualitative Study [Electronic resource] // British journal of educational technology. 2011. № 42 (4). P. 543–556. Access mode: <https://www.researchgate.net/publication/227793574>.

УДК [371.12.011.3-051:796]:37.01

С. П. Миронова

S. P. Mironova

***ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет», Екатеринбург
Russian state vocational pedagogical University, Ekaterinburg
nikanm@mail.ru***

ИЗУЧЕНИЕ ПРОЦЕССА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИФИКАЦИИ НА ОСНОВЕ ПРОТОТИПИЧЕСКОГО ПОДХОДА

STUDYING OF PROCESS OF PROFESSIONAL IDENTIFICATION ON THE BASIS OF PROTOTYPICAL APPROACH

Аннотация. В статье рассматривается прототипический подход как одно из направлений к изучению процесса профессиональной идентификации, который предлагает новый взгляд на принципы формирования мыслительных категорий, отражающих то, как человек познает мир, хранит и передает знания о нем.

Abstract. The article deals with the prototypical approach as one of the directions to the study of the process of professional identification, which offers a new look at the principles of formation of mental categories that reflect how a person learns the world, stores and transmits knowledge about it.

Ключевые слова: педагог по физической культуре, профессиональная идентификация, теория прототипов, прототипический подход, прототип, инвариант.

Keywords: physical culture teacher, professional identity, the theory of prototypes, prototypical approach, a prototype invariant.

Появление когнитивных наук было ознаменовано поиском и активной разработкой различных методов анализа соотношений ментальных и языковых структур, принципов их организации и представления. При этом особое внимание уделялось и уделяется моделированию связей между языковыми

единицами и категориями и единицами знания. Для этого используются различные теории, отражающие современные взгляды на то, как человек познает мир, хранит и передает знания о нем.

Одно из ведущих положений среди них занимает теория прототипов и категорий базового уровня. Основоположником этой теории выступил американский исследователь Элеонор Рош, заложившая основы прототипического подхода к формированию категорий в сознании человека. Прототипический подход предлагает новый взгляд на принципы формирования мыслительных категорий, например такого понятия, как педагог по физической культуре.

В основе этого подхода лежит представление о наиболее ярком образце, вокруг которого формируются категории. Многообразие и неравнозначность этих характеристик, их количественно и качественно неоднородный набор у разных членов категории объясняет неоднородность состава категорий, центральность или периферийность тех или иных элементов, нечеткость категориальных границ, которая связана с образованием различных переходных зон между ближайшими категориями [2].

Идея прототипов получила огромный резонанс в когнитивных науках. Прототипический подход развивался в работах Дж. Лакоффа, Ч. Филлмора, Р. М. Фрумкиной и др.

Описание образа педагога по физической культуре в рамках прототипического подхода может строиться следующим образом. С конкретным видом профессиональной деятельности педагога по физической культуре (учитель, преподаватель, инструктор, тренер, менеджер) соотносится его прототип, описание которого представляет собой ряд семантических признаков. Кроме прототипа, выделяется периферия, представляющая собой различные отклонения от центрального понятия. Например, можно следующим образом проанализировать слово тренер.

Тренер — специалист в каком-либо виде спорта, руководящий подготовкой спортсменов; это прототипическое значение не покрывает случаев употреблений, находящихся на периферии сознания. Например, слово тренер является реакцией на слова *мастер, тренировка, будущий, ругать, свисток, спортсмен, футбольный*, которые можно считать характеристиками этого понятия, находящимися на периферии языкового сознания [4, с. 766].

Прототип представляет собой объединение всех возможных признаков, причем в каждом конкретном употреблении может реализоваться только часть из них.

Существуют понятия, тесно связанные с понятием «прототип»: это «инвариант», «общее значение». Рассмотрим их соотношение.

Соотношение понятий «прототип» и «инвариант». По определению А. В. Бондарко, инвариант — это признак или комплекс признаков изучаемых системных объектов (единиц, классов и категорий), который остается неизменным при всех преобразованиях, обусловленных взаимодействием исходной системы с окружающей средой [1, с. 159]. Например, понятия тренер и менеджер в сфере физической культуры и спорта выступают

как варианты по отношению к инварианту — категории педагог по физической культуре в целом.

Следовательно, можно говорить о неизменности и стабильности инварианта. В отличие от инварианта, прототип меняется со временем, он обусловлен концептуальной картиной мира, характеризуется национально-специфичными чертами. По мнению Ч. Филлмора, прототип, в отличие от инварианта, обладает признаками размытости, неустойчивости в наборе компонентов, «задает для категории ее прототипический каркас, но в то же время допускает вариативность и возможность неполного удовлетворения этих условий, заданных в прототипе критериев» [5, с. 30].

На наш взгляд, термин «инвариант» может использоваться и при рассмотрении процесса профессиональной идентификации. Общая часть понятия «педагог по физической культуре» будет выступать инвариантом, или общим значением для всех видов его профессиональной деятельности. Итак, общее значение — это инвариант значений исследуемого понятия.

Очевидно, что виды профессиональной деятельности педагога по физической культуре понятийно удалены друг от друга и объединяют различные по характеру профессиональные действия и функции. Различие видов профессиональной деятельности педагога по физической культуре связано со специализацией элементов исходного профессионального сценария [3, с. 83]. Актуализация цели и способа действия способствует возникновению такого вида профессиональной деятельности, как организационно-управленческая деятельность (менеджер в сфере физической культуры и спорта). Возникновение новой, не характерной ранее для советского общества, профессии менеджера ведет к изменению рейтинга профессий в общественном сознании.

Виды прототипов. В психологической и лингвистической литературе выделяются следующие виды прототипов:

1) *стереотипы* — типичные примеры, эталоны. Такие прототипы имеют достаточно стабильный характер и могут быть выявлены в результате экспериментов. Например, типичный образ учителя физической культуры в школе, оцененный как отрицательный, по данным проведенного психолингвистического эксперимента, характеризуется как *авторитарный, безвкусный, горластый, контролирующий, крикливый, ленивый, малоподвижный, непонимающий, раздражительный, строгий, суровый, требовательный, усталый*;

2) *социальные стереотипы* — представление о типичных социальных чертах. К социальным стереотипам относится, в частности, этностереотип физкультурника, т.е. специалиста по физической культуре как образ «*качка с куриными мозгами*», потенциального или реального нарушителя закона;

3) *идеалы* — абстрактные идеальные образцы. Профессиональный идеал педагога по физической культуре — это совокупность признаков, которые рассматриваются как желательные, обеспечивающие положительное отношение к нему; это присутствующее в сознании стереотипное представление об идеальном педагоге по физической культуре. Можно сказать, что

профессиональный идеал педагога по физической культуре представлен в Федеральном государственном образовательном стандарте. Большинство признаков профессионального идеала учителя физической культуры в школе, выделенных испытуемыми, отражает идеализированное представление о *толерантном* учителе;

4) *образцы* — отдельные представители категории, которые воплощают категорию в целом. Например, хороший, добрый учитель или преподаватель физической культуры воспринимается как образец категории «педагог по физической культуре».

Множество субъектов реального мира, которые обозначаются понятием, размыто. Поэтому значение понятия «педагог по физической культуре» сложно описать в виде конечного списка признаков-критериев, которые должны быть у всех объектов, обозначенных данным словом. Значение понятия «педагог по физической культуре» следует описывать как прототипический каркас, т. е. набор свойств прототипического денотата.

Список литературы

1. Бондарко А. В. Теория значения в системе функциональной грамматики: на материале русского языка / А. В. Бондарко. Москва: Яз. славян. культуры, 2002. 736 с.
2. Лакофф Дж. Мышление в зеркале классификаторов / Дж. Лакофф // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. 23. Когнитивные аспекты языка. Москва: Прогресс, 1988.
3. Миронова С. П. Современные инновационные технологии формирования профессионального сознания в системе высшего образования: учебное пособие / С. П. Миронова. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2015. 179 с.
4. Русский ассоциативный словарь: в 2 т. Т 1. От стимула к реакции / Ю. Н. Караулов и др. Москва: Астрель: АСТ, 2002. 784 с.
5. Филлмор Ч. Об организации семантической информации в словаре / Ч. Филлмор // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. 14. Москва: Прогресс, 1983. С. 23–60.

УДК [37.016:811]:37.043

И. В. Носаков

I. V. Nosakov

ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского», Нижний Новгород
National Research Nizhny Novgorod State University, Nizhny Novgorod
nosakov@yandex.ru

ОСОБЕННОСТИ ЭФФЕКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ УЧАЩИХСЯ РАЗНЫХ ВОЗРАСТНЫХ ГРУПП

FEATURES OF EFFECTIVE TRAINING IN FOREIGN LANGUAGES OF PUPILS OF DIFFERENT AGE GROUPS

Аннотация. В данной статье рассматриваются различные методы обучения иностранному языку, их сильные и слабые стороны для разных групп учащихся. Следование авторским рекомендациям помогает быстрее и легче сформировать у учеников все умения владения иностранным языком.

Abstract. This article discusses various methods of teaching a foreign language, their strengths and weaknesses for different groups of students. Following the recommendations of the author helps to quickly and easily form the students all the skills in a foreign language.